





this is obsolete shit  
issue 25  
november 2016

questo è obsolete shit  
numero 25  
novembre 2016

send unsolicited material to  
[obsoletesh@gmail.com](mailto:obsoletesh@gmail.com)  
manda materiale non richiesto a  
[obsoletesh@gmail.com](mailto:obsoletesh@gmail.com)

**OBSOLETE  
SHIT**  
**25**

in copertina: Elia (Alessandro Greggio), *Quieremos*, 2004.  
retro copertina: Stefano W. Pasquini, *UP1509* (Anna Callegari), 2015



Arià Gentili, Senza Titolo, s.d.

## ELOGIO DELLA FOLLIA

E' pacifico che tutte le passioni rientrano nella sfera della follia: ciò che distingue il savio dal pazzo è che questi si fa guidare dalle passioni, mentre il primo ha per guida la ragione. [...]

Non c'è rapporto sociale, non c'è legame di convivenza che possa essere piacevole o duraturo senza di me. [...]

Quanto poi alle arti, cosa mai se non la sete di gloria ha suscitato nell'animo umano la brama d'inventare e tramandare ai posteri tante discipline ritenute nobili? Furono uomini davvero stoltissimi quelli che hanno creduto valesse la pena di conquistare a prezzo di tante faticose veglie quella fama di cui niente può essere più vano.

**Ma intanto voi dovete alla Follia tante cose e così egregie della vita, e, ciò che soprattutto conta, la follia altrui fa la vostra cuccagna.**

## IN PRAISE OF FOLLY

In the first place it has been already acknowledged, that all the passions are listed under my regiment, since this is resolved to be the only distinction betwixt a wise man and a fool, that this latter is governed by passion, the other guided by reason. [...]

In fine, there is no one society, no one relation men stand in, would be comfortable, or indeed tolerable, without my assistance. [...]

The invention of all arts and sciences are likewise owing to the same cause: for what sedentary, thoughtful men would have beat their brains in the search of new and unheard-of-mysteries, if not egged on by the bubbling hopes of credit and reputation?

**They think a little glittering flash of vain-glory is a sufficient reward for all their sweat, and toil, and tedious drudgery, while they that are supposed more foolish, reap advantage of the others' labours.**



a cura di Tiberio Cattelani, Anna Rosa Callegari e Stefano W. Pasquini

Eric Andersen, Giuseppe Desiato, Tano Festa,  
Eduardo Herrera, Milan Knizak, Elena Grossi,  
Enrico Manelli, Gian Marco Montesano,  
Simona Paladino, Stefano W. Pasquini,  
Leonardo Santoli, Konrad Balder Schäuffelen

Milan Knizak, Dwarfs are the best, 1989





Eduardo Herrera, *No estoy loco*, 2016, mixed media



Stefano W. Pasquini, *UE1601* (detail), 2016

Elena Grossi, *Mordor*, 2016



Dan Perloni, *Woman with Red Headband*, 2016



Chiara Lezzi, *Senza titolo*, 2016



Alberto Bario, *It's a death affair*, 2016. Ph. Giulio Rosalia



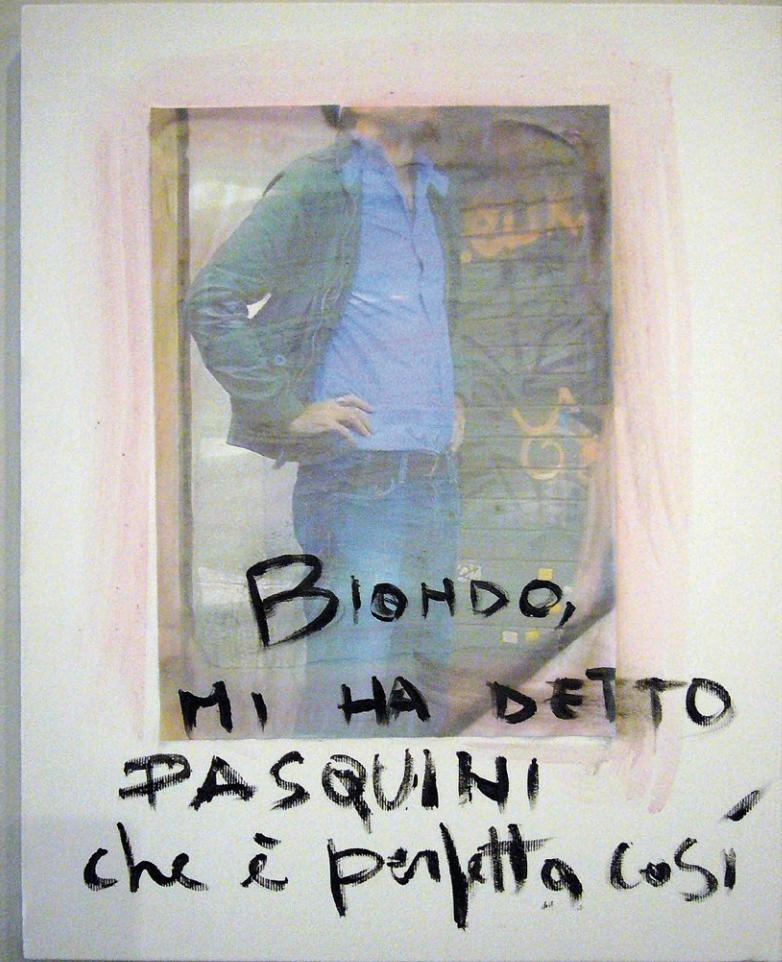
Monica Carrozzoni, *Raggi X*, 2014



Konrad Balder Schäufelein, *Il grande Nodo*, 2008



Gian Marco Montesano, *La Baignade*, 1967



Claudia Basso, *Biondo*, 2016



Sara Colafrancesco, *Untitled*, 2016

Simona Paladino, *Get away with*, 2011







Roberto Scialo. Collage. 2016

Irene Ardentì e Nicola Pasquini Vanni questa nascina 2016

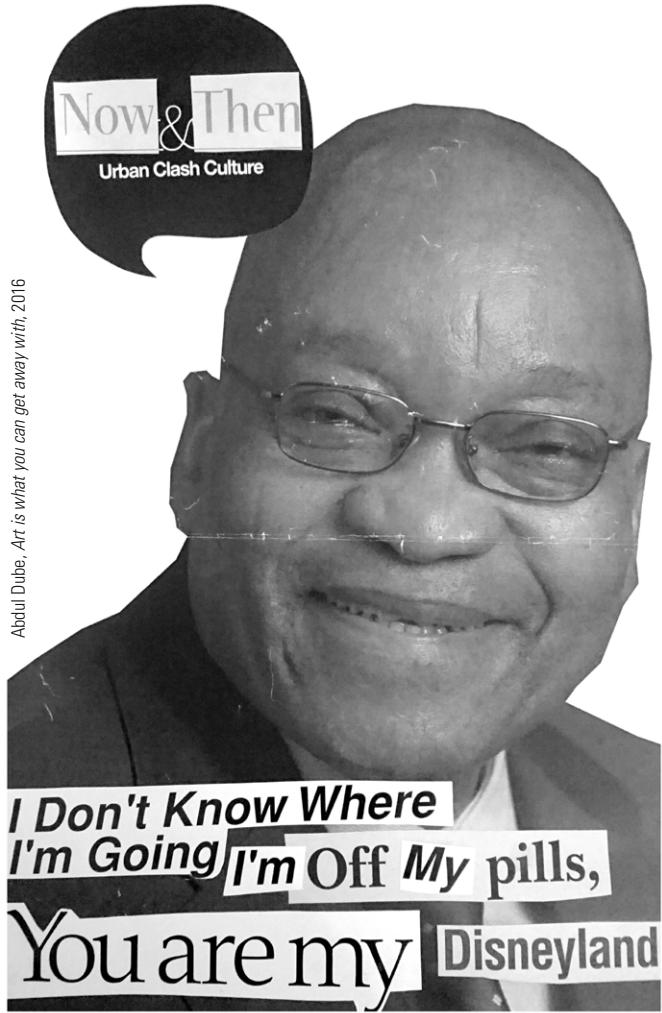
The image shows a piece of paper with a hand-drawn poster. The main text "VENDI QUESTA PAGINA." is written in large, bold, black, outlined letters. There are several small, simple line drawings around the text: a top hat at the top left, a bowtie at the top center, a face with a wide-open mouth below the bowtie, a speech bubble with a question mark inside it, a pencil at the bottom left, a ribbon at the bottom center, a star at the bottom right, a bell at the top right, and a hot air balloon at the bottom right containing the word "Talent".



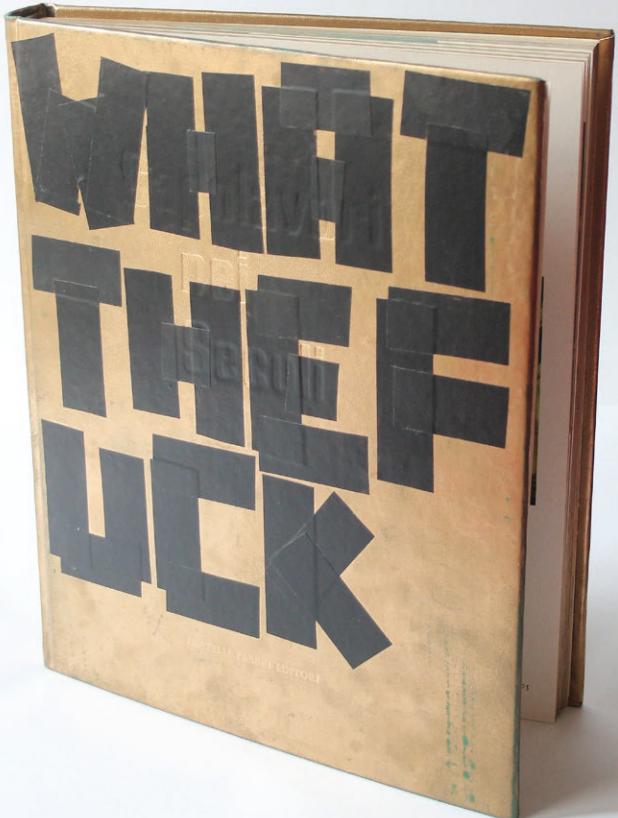
29. Alfred Wiśniewski — profesor uczelni w latach 1947—1952. *Rewolucjonistka* — brąz



Eric Andersen, *La campana del silenzio*, s.d. Ph. Stefano Stagni



Abdul Dube, *Art is what you can get away with*, 2016



Stefano W. Pasquini, US1504, 2015



Anna Rosa Callegari, New York, 2015

Grazie a / Thanks to: Lucrezia Ardentì, Alberto Bario, Claudia Basso, Blu, Fedra Boscaro, Paolo Camanzi, Monica Carrozzoni, Tiberio Cattelani, Giacomo Cesari, Cinzia Zhu Chen, Sara Colafrancesco, Abdul Dube, Aria Gentili, Elena Grossi, Chiara Lezzi, Enrico Manelli, Giancarlo Norese, Simona Paladino, Nicola Pasquini, Dan Pelonis, Simone Rondelet, Giulio Rosalia, Roberto Scala, Stefano Stagni, Irena Tieri, e



[www.obsoleteshit.com](http://www.obsoleteshit.com)  
[www.gallerylady.it](http://www.gallerylady.it)

